



# Maestría en Historia del Arte

**Calificada**

*Facultad de Artes y Letras*

<b>Descripción</b>	<p>La Maestría en Historia del Arte, desarrollada por la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, es un programa académico de posgrado evaluado de Excelencia por la Junta de Acreditación Nacional del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba. La actualización y la experiencia del claustro son aspectos que garantizan el desarrollo exitoso de esta Maestría y su relevante impacto social.</p> <p>El programa está dirigido a egresados de la especialidad de Historia del Arte y de otras carreras universitarias afines, que laboran en distintos organismos culturales y requieren de un conocimiento actualizado de las problemáticas del arte y la cultura contemporáneos.</p> <p>El Plan de Estudios basa su fundamentación teórica en un cuerpo de asignaturas lectivas, un plan de investigación y un sistema de evaluación, sistémicamente integrados, que aspiran a satisfacer los requerimientos de profundización, ampliación y actualización del conocimiento sobre las artes plásticas cubanas, latinoamericanas y caribeñas como ejes centrales de nuestra cultura artística.</p>
<b>Duración</b>	<b>4 años (tiempo parcial)</b>
<b>Precio</b>	<b>\$6300.00 USD</b>
<b>Modalidades</b>	<b>Presencial, A distancia, Híbrido</b>
<b>Requisitos de Ingreso</b>	✓ Ser graduado universitario en Historia del Arte, así como de otras especialidades artísticas -incluidas



**Requisitos de  
Titulación**

las de perfil pedagógico- y de diseño, y de otras carreras de Ciencias Sociales y Humanísticas, que puedan avalar por currículum su experiencia y preparación profesional.

- ✓ Solicitud de admisión debidamente cumplimentada.
- ✓ Presentar una fotocopia del título universitario debidamente legalizado, tres fotos tipo carnet recientes y currículum vitae.

- ✓ Para graduarse, el cursante debe acumular un mínimo de 70 créditos, defender y aprobar la tesis.

## Plan de Estudios

<b>Cursos</b>	<b>Créditos</b>
<b>Obligatorios</b>	
Arte Latinoamericano actual	4
Arte Caribeño actual	4
Arte Cubano actual	4
Seminario de Investigación	4
Taller de Investigación I	4
Taller de Investigación II	4
<b>Opcionales</b>	
Patrimonio Cultural	3
Museología y Museografía	3
Fotografía cubana contemporánea	3
Africanidad en el arte cubano	3
Relaciones Públicas en la Cultura	3
Temas de Arte Cubano I	3
Temas de Arte Cubano II	3
Semiótica de la imagen	3
Memoria e imaginarios en el cine cubano	3



Colecciones y curaduría de obras museables	3
--	---